

B.Sc. (HS) Semester - 6 (CBCS) Examination
March/April-2023 (OLD COURSE)
INDIAN TRADITIONAL TEXTILE(CORE)

Time: 2:00 Hours

Marks: 50

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન.૧	બનારસી બ્રોકેડ અને પૈઠણી સાડી વિશે સમજાવો.	(૧૦)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૧	જામદાની અને પટોળા સાડી વિશે સમજાવો.	
પ્રશ્ન.૨	કાશ્મીરી શાલ અને તેના પર કરવામાં આવતા વિવિધ ભરતકામ વિશે લખો.	(૧૦)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૨	પંજાબી શાલ અને તેના પર કરવામાં આવતા વિવિધ ભરતકામ વિશે લખો.	
પ્રશ્ન.૩	ગુજરાતી ભરતકામ વિસ્તારથી સમજાવો.	(૧૦)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૩	લખનવી ભરતકામ અને બંગાળી કાંથા વિશે સમજાવો.	
પ્રશ્ન.૪	અજરખ અને રાજસ્થાની ઢાબુ પ્રિન્ટ સમજાવો.	(૧૦)
	અથવા	
પ્રશ્ન.૪	ખાદી એટલે શું? ખાદીના વિવિધ ઉપયોગ સમજાવો.	
પ્રશ્ન.૫	ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે)	(૧૦)
	1. લહેરિયા અને ચંદેરી સાડી. 2. ખાદીના પ્રકાર. 3. આંધ્રપ્રદેશનું કલમકારી ટેક્સટાઈલ. 4. બાંધણી.	

ENGLISH VERSION

Q.1	Explain the Banarsi Brocade and Paithani Saree.	(10)
	OR	
Q.1	Explain the Jamdani and Patola Saree.	
Q.2	Write about the Kashmiri Shawl and the different Embroidery done on them.	(10)
	OR	
Q.2	Write about the Panjabi Shawl and the different Embroidery done on them.	
Q.3	Explain in detail the Gujrati Embroidery.	(10)
	OR	
Q.3	Describe the Lakhaunavi Embroidery and Kantha of Bengal.	
Q.4	Explain the Ajarkha and Rajasthani Dhabu Print.	(10)
	OR	
Q.4	what is the Khadi? Explain the Various uses of the Khadi.	
Q.5	Write Short-Notes. (Any Two):	(10)
	1. Laheriya and Chanderi Sari. 2. Types of the Khadi. 3. Kalamkari of Andhra Pradesh. 4. Bandhni.	
